



**Verbale di deliberazione  
del Consiglio Comunale**

del 25/11/2021 N° 227

**OGGETTO:** INTERROGAZIONE DEL CONSIGLIERE DEL GRUPPO PARTITO DEMOCRATICO LUCA MICHELI IN MERITO ALLO STATO DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO "GALLERIA DEL PALIO"

Il Consiglio Comunale si è riunito nella Sala del Consiglio il giorno venticinque del mese di novembre dell'anno duemilaventuno alle ore 09:00.

Componente	Pres.	Ass.
DE MOSSI LUIGI	Si	
FALORNI MARCO	Si	
BIANCHINI MASSIMO		Si
MASIGNANI ANNA	Si	
RAITO ELEONORA		Si
DORE DAVIDE		Si
PIAZZESI ANDREA		Si
MASTROMARTINO FRANCESCO	Si	
SALVINI PAOLO		Si
NARDI FULVIA	Si	
MAGI BARBARA	Si	
CASTELLANI FABIO MASSIMO	Si	
MINGHI FEDERICO		Si
MARSIGLIETTI CARLO		Si
BARTALINI TOMMASO		Si
LORE' LORENZO		Si
PELUSO ORAZIO		Si

Componente	Pres.	Ass.
MAGGIORELLI BERNARDO		Si
FORZONI MAURIZIO		Si
RAPONI MARIA CONCETTA	Si	
SELVAGGI STEFANIA	Si	
VALENTINI BRUNO	Si	
CERRETANI CLAUDIO	Si	
MASI ALESSANDRO	Si	
PERICCIOLI GIULIA	Si	
MICHELI LUCA	Si	
PICCINI PIERLUIGI	Si	
GRICCIOLI VANNI		Si
MAZZINI MASSIMO	Si	
SABATINI LAURA		Si
MARZUCCHI MAURO		Si
CIACCI DAVIDE		Si
STADERINI PIETRO		Si

Totale presenti: 16

Presidente della seduta:  
Partecipa il Segretario Generale:

Dott. Marco Falorni  
Dott. Michele Pinzuti

**N. 227/2021**

**OGGETTO:** INTERROGAZIONE DEL CONSIGLIERE DEL GRUPPO PARTITO DEMOCRATICO LUCA MICHELI IN MERITO ALLO STATO DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO "GALLERIA DEL PALIO"

**PRESIDENTE FALORNI:** Passiamo alla prossima e ultima interrogazione.

*Interrogazione n. 49/2021, interrogazione del Consigliere del Gruppo Partito Democratico Luca Micheli in merito allo stato di attuazione del progetto "Galleria del Palio".*

Prego consigliere Micheli.

**CONSIGLIERE MICHELI:** Grazie. Visto che c'è il Sindaco potrebbe essere disponibile anche a rispondere sull'interrogazione della Duprè, perché altrimenti faccio un passo indietro, discutiamo prima l'interrogazione della Duprè e poi si passa all'altra.

**PRESIDENTE FALORNI:** Proceda consigliere Micheli con l'interrogazione sul Palio, perché, come le dicevo prima l'interrogazione sulla Duprè aveva preparato la risposta l'assessore Benini che non ci può essere non per divertimento suo, ma per un motivo, che in separata sede le spiegherò, serio. Capitano certe cose, sono spiacevoli, dispiacciono a me per primo, per due motivi: il motivo per cui c'è l'assenza e poi perché non può essere perfetto il funzionamento dei lavori in Aula, però, capitano, c'è di peggio. Anche in questo Consiglio c'è di peggio. Chiudiamola con la Duprè, se ne parla la prossima volta e parliamo del Palio.

**CONSIGLIERE MICHELI:** Mi scusi se le ho fatto questa domanda, credevo che l'Assessore fosse il delegato del Sindaco, evidentemente mi sono sbagliato.

Premesso che

con deliberazione della Giunta comunale n. 169/2016 la precedente Amministrazione aveva ritenuto di riattivare il percorso per la realizzazione del cosiddetto Museo del Palio, successivamente denominato "Galleria del Palio", individuando, per tale necessità, gli spazi dei magazzini delle attuali sale dei costumi;

che con la suddetta deliberazione veniva approvata la sostituzione di un Gruppo di lavoro per la progettazione scientifica dell'intervento composto da referenti interni all'Amministrazione e da studiosi ed esperti riconosciuti in campo storico, archivistico e antropologico, resisi disponibili a titolo gratuito, erano il dottor: Giuliano Catoni, Mauro Civai, Alessandro Leoncini, Pietro Meloni, Davide Orsini ed Senio Sensi;

che detto gruppo di lavoro, dopo aver elaborato un'ipotesi di progetto scientifico, ha illustrato pubblicamente le finalità e le caratteristiche di detto progetto;

che in data 3 novembre 2016 ha consegnato all'Amministrazione il dossier dal titolo "Galleria del Palio – Linee guida per l'allestimento museale" con lo scopo di raccontare il Palio con rigore scientifico e con la passione contraddaiola;

che la nuova Amministrazione, con deliberazione n. 319 del 6 settembre 2019, avente come oggetto: "Progettazione della Galleria del Palio, integrazione gruppo di lavoro e determinazioni conseguenti", aveva ritenuto, prima dell'approvazione del progetto di fattibilità dell'intervento, che al fine di arricchire, con ulteriori professionalità, il Gruppo di Lavoro incaricato nella progettazione scientifica del medesimo, d'integrare, sempre a titolo gratuito, due esperti di particolare esperienza e professionalità, quali: Maurizio Franchini e Riccardo Domenichini;

che il sottoscritto, in data 29 ottobre 2019 aveva presentato un'interrogazione in merito allo stato di attuazione del progetto "Galleria del Palio", discusso in data 21 novembre 2019, delibera n. 216 del Consiglio comunale;

che in tale sede il signor Sindaco aveva rassicurato sulla volontà dell'Amministrazione comunale, di continuare nell'opera di attuazione del progetto Galleria del Palio in tempi brevi, affermando testualmente che il gruppo di lavoro incaricato nella progettazione scientifica ha consegnato all'Amministrazione il dossier dal titolo "Galleria del Palio – Linee guida per l'allestimento museale". Proprio sulla base dell'interrogazione abbiamo approntato un museo che sia un museo esperienziale, legato a tutta una serie di fattori: religiosità, rapporto tra le varie generazioni, rapporto con il cavallo. È stato, quindi, un lavoro anche legato a questa tipologia d'impianto. Il prossimo passaggio sarà la presentazione, il 10 dicembre, a tutta la Commissione, del codice della Galleria del Palio. Illustrando tutte le novità previste e rispettando quelle che sono state le loro indicazioni, non è che noi non ne abbiamo tenuto conto, tra queste realizzazioni vi sarà una Mediateca del Palio, con libri e poi lunghi cortometraggi sulla festa senese.

Questo è lo spirito. A seguire, in questo senso, ho già parlato con il Rettore, ci sarà l'incontro con il

Magistrato delle Contrade, perché è un soggetto inscindibile da questo punto di vista. Come sapete, non amo mai fare previsioni nemmeno di medio periodo, quindi, figuriamoci di lungo periodo, però, penso che si dovrebbe arrivare ad avere un progetto avanzato, grossomodo, verso la fine di gennaio, dopodiché, potremo, eventualmente, strutturare – la Sovrintendenza ci dà tutti i permessi, perché sapete bene che l’allocazione di questa struttura è nei Magazzini del Sale, quindi, con tutto quello che comporta in termini di attenzione, è una struttura di livello con quelle caratteristiche, il bando della gara.

In ogni caso vorremmo cercare di aprire il prima possibile che vuol dire “sfruttando almeno uno dei due pali”. Un info-point nelle sale dei Magazzini del Sale che mostrerà lo sviluppo e la sintesi del progetto per come intendiamo realizzarlo.

Questo info-point diventerà anche un punto essenziale per quanto riguarda lo sviluppo di tutta la galleria. Vediamo se ce la facciamo ad arrivare a questo punto, partiremo con il progetto effettivo.

Ad oggi, a circa due anni di distanza, non risulta alcuna evidenza pubblica rispetto a fasi di avanzamento del progetto “Galleria del Palio”.

Considerato che

ribadendo quanto già esposto in sede della mia interrogazione, appare quanto mai condivisa dalla cittadinanza la necessità di raccontare il Palio, con rigore scientifico, con la passione contradaiola e dotarsi di un percorso museale illustrativo della festa e della sua evoluzione del tempo.

Chiedo al signor Sindaco:

lo stato attuale di realizzazione della progettazione della Galleria del Palio e in particolare se il progetto è stato ulteriormente implementato dopo la presentazione, avvenuta, presumibilmente il 10 dicembre 2019 da parte dell’Amministrazione, a tutta la Commissione incaricata della progettazione scientifica del concept della Galleria del Palio, illustrando tutte le novità previste e rispettando quelle che erano state le loro indicazioni;

se successivamente a tale incontro si sono tenuti incontri specifici sul tema, con il Magistrato delle Contrade;

se permane l’idea di aprire un info-point presso la Sala dei Magazzini del Sale per mostrare alla cittadinanza lo sviluppo e la sintesi del progetto. Grazie.

**PRESIDENTE FALORNI:** Grazie consigliere Micheli. Le risponde il Sindaco Luigi De Mossi.

**SINDACO DE MOSSI:** Grazie Presidente. Riguardo al fatto che risponderà l’assessore Benini, è lui che ha la delega, Consigliere. Sono stato tutte le mattine davanti alla Duprè, quindi me ne sono interessato di come vanno le cose. Capisco che nemmeno davanti ad un lutto lei si fermi, lo capisco questo, io, invece sì, mi fermo davanti al lutto e rispetto anche i dolori individuali, quindi, tornerà e le risponderà, non mi meraviglio, però, che lei faccia delle battute anche davanti alla morte della madre di un nostro Assessore.

*(Intervento fuori microfono)*

**SINDACO DE MOSSI:** Glielo sto dicendo io ora, va bene? Presidente, non gradisco di venir interrotto da questo signore, forse gli fa male anche lo stomaco quando fa quest’interrogazione.

*(Intervento fuori microfono)*

**SINDACO DE MOSSI:** Non mi fa male, non si preoccupi. Purtroppo, come diceva Vince Lombardi, e l’allenatore del Green Bay Packers: “C’è un’attitudine alla vittoria e purtroppo anche un’attitudine alla sconfitta”. Pensi lei a quale appartiene.

Per quanto riguarda la risposta alla sua interrogazione. Intanto, come le ho detto, non amo fare previsioni nemmeno di medio periodo, per quello che c’è bisogno di fare. Riguardo al progetto, stiamo lavorando per allargarlo, perché la prima parte del progetto, come lei dovrebbe sapere, era soltanto dove ora sono le monture del Palio, viceversa, vogliamo svilupparlo in tutta la parte relativa anche ai Magazzini del Sale su due piani. Questa sarebbe la nostra intenzione, stiamo lavorando a questo. Stiamo lavorando anche a creare l’opportunità di avere una emeroteca con biblioteca per poter consentire anche, siccome vengono richieste

spesso e volentieri le tesi di laurea e anche le ricerche, di avere anche un accesso esterno, quindi, stiamo valutando altri due spazi, che sono, uscendo dalla porta in Piazza del Mercato, non il primo portone sulla sinistra, ma il secondo e il terzo portone.

Stesso dicasi per l'economato. C'è un piccolo problema legato alla sicurezza e anche all'antincendio, perché, se vogliamo fare un passaggio interno, lì è già tutto sistemato per il Teatro e dobbiamo creare un'intercapedine tra la porta, quindi, creare un corridoio per poter accedere anche dall'interno alle due stanze di cui vi stavo dicendo.

Questo è un primo tema per evitare di perdere la sicurezza e l'antincendio per quanto riguarda il Teatro, se no perderemo anche tutta la stagione.

Questo è il primo aspetto. Rispetto alle sue domande, il progetto è stato implementato. Non ricordo se ci ho parlato ancora dopo il 29 ottobre, mi sembra di sì, abbiamo fatto anche una riunione, sempre nella sala dove ci sono le monture del Palio, erano presenti tutti i priori e i rettori. Onestamente la data non me la ricordo.

Lì è stato presentato anche un progetto – ovviamente non è un progetto esecutivo, ma un progetto di massima – del museo medesimo.

La prima parte, se il progetto è stato presentato dopo la presentazione, le dico di sì, almeno ritengo, la data non me la ricordo, onestamente.

Se dopo tale incontro sono intervenuti incontri specifici con il Magistrato, le direi di sì, anche se, ancora una volta, non sono in grado di dirle la data.

Per quanto riguarda l'info-point in considerazione della pandemia che, ovviamente, nessuno tiene in considerazione, ma che c'è stata, e non abbiamo nemmeno fatto Pali, in questo momento stiamo lavorando per capire come fare.

Nel frattempo, però, abbiamo utilizzato quegli spazi che dovranno andare al progetto, anche per altre mostre, perché delle due l'una: o le utilizziamo in un modo o le utilizziamo in un altro.

Abbiamo deciso di utilizzarle per le mostre e per gli eventi, perché questo ci ha consentito di fare altre mostre in quell'ambito lì. Se avessimo dovuto bloccare, ad una certa distanza da quando si fa il progetto, ovviamente, non avremmo avuto la disponibilità di quelle stanze perché l'info-point lo volevamo fare nella sala su bassa, sulla destra, entrando nei Magazzini del Sale.

Questi sono gli argomenti a cui rispondo.

Un'ultima considerazione. Siccome è stato anche detto che sul turismo siamo stati un disastro, come sapete, è scritto sulla Nazione, siamo i primi in Italia per quanto riguarda il turismo, merito dei commercianti, merito dei cittadini, merito delle persone di Siena, però è successo anche questo.

**PRESIDENTE FALORNI:** Grazie al Sindaco De Mossi per la risposta. Può effettuare la replica il consigliere Micheli.

**CONSIGLIERE MICHELI:** Grazie. Mi ritengo insoddisfatto di quanto risposto, ovviamente, perché stiamo valutando, stiamo parlando, siamo ad un progetto di massima, questa cosa è partita ben 5 anni fa e ancora non vede la luce. Mi sarei aspettato che perlomeno, a questo punto, visto che si poteva approfittare della pandemia per fare una progettazione accurata, si fosse, più avanti invece stiamo sempre a parlare.

Secondo me siamo di fronte all'ennesimo buco nell'acqua, a tante dichiarazioni non fanno seguito fatti. Vorrei approfittare di questo momento per rivolgere da parte mia e da parte di tutto il Consiglio le più sentite condoglianze all'assessore Benini.

**PRESIDENTE FALORNI:** Grazie consigliere Micheli. Grazie per la replica e per le condoglianze che davvero si possono e si devono estendere da parte di tutto il Consiglio comunale.

A causa di alcuni rinvii abbiamo concluso la sessione dedicata alle interrogazioni ordinarie addirittura prima del tempo minimo previsto. Resta da informare che l'unica mozione all'ordine del giorno, quella del consigliere del Gruppo Nero su Bianco, In Siena Ideale, Davide Ciacci sull'Acquedotto Del Fiora SpA, non si farà, si rinvia per assenza del proponente.

Alle ore 18.00 chiudiamo la sessione odierna del Consiglio comunale. La Seduta è tolta. Grazie per la collaborazione. Buona serata a tutti.



Letto, confermato e sottoscritto:

**Il Presidente del Consiglio**  
**f.to Dott. Marco Falorni**

**Il Segretario Generale**  
**f.to Dott. Michele Pinzuti**

---

**COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE PER USO AMMINISTRATIVO**

Il Segretario Generale  
Dott. Michele Pinzuti

Siena, li 30/12/2021

---

**ATTESTAZIONE DI IMMEDIATA ESEGUIBILITA'**

Il sottoscritto, visti gli atti d'ufficio,

**A T T E S T A**

che la presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile a norma dell'art. 134, c.4 del T.U.E.L. D.Lgs. n.267/2000.

f.to Dott. Michele Pinzuti

---

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto responsabile del servizio delle pubblicazioni aventi effetto di pubblicità legale, visti gli atti d'ufficio; Visto lo statuto comunale,

**A T T E S T A**

che la presente deliberazione è stata pubblicata, in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi nel sito web istituzionale di questo Comune accessibile al pubblico (art. 32, comma 1, della legge 18 giugno 2009, n. 69) ed è stata compresa nell'elenco, in data odierna, delle deliberazioni comunicate ai capigruppo consiliari (art. 125, del T.U. n. 267/2000).

Siena, li 30/12/2021

Il Segretario Generale  
f.to Dott. Michele Pinzuti

---

Il sottoscritto, visti gli atti d'ufficio,

**A T T E S T A**

che la presente deliberazione è stata pubblicata nel sito web istituzionale di questo Comune per quindici giorni consecutivi dal 30/12/2021 al 14/01/2022

Siena, li 30/12/2021

Il Messo Comunale  
ANTONIETTI DUCCIO

N. 227/2021

**OGGETTO:** Interrogazione del Consigliere del Gruppo Partito Democratico Luca Micheli in merito allo stato di attuazione del Progetto "Galleria del Palio"

- -

Il Consigliere del Gruppo Partito Democratico Luca Micheli ha presentato la seguente interrogazione che integralmente si trascrive:

“““

Siena 18 novembre 2021

Al Presidente del Consiglio comunale

Al Signor Sindaco

Il sottoscritto consigliere Comunale del Gruppo Partito Democratico Luca Micheli presenta la seguente interrogazione in merito allo stato di attuazione del Progetto "Galleria del Palio":

**Premesso**

che con deliberazione della G.C. n° 169/2016 la precedente Amministrazione aveva ritenuto di riattivare il percorso per la realizzazione del c.d. Museo del Palio, successivamente denominato "Galleria del Palio", individuando per tale necessità gli spazi dei Magazzini del Sale e delle attuali Sale dei Costumi;

che con la suddetta deliberazione veniva approvata la costituzione di un gruppo di lavoro per la progettazione scientifica dell'intervento, composto da referenti interni all'Amministrazione e da studiosi ed esperti riconosciuti in campo storico, archivistico e antropologico, resisi disponibili a titolo gratuito (Giuliano Catoni, Mauro Civai, Alessandro Leoncini, Pietro Meloni, Davide Orsini, Senio Sensi);

che detto gruppo di lavoro, dopo aver elaborato un'ipotesi di progetto scientifico, ha illustrato pubblicamente le finalità e le caratteristiche di detto progetto e, in data 03/11/2016, ha consegnato all'Amministrazione il dossier dal titolo: "La Galleria del Palio. Linee guida per l'allestimento museale", con lo scopo di "raccontare il Palio, con rigore scientifico, con la passione contraddaiola";

che la nuova Amministrazione con deliberazione n. 319 del 06/09/2019 avente come oggetto: "Progettazione della galleria del Palio. Integrazione gruppo di lavoro e determinazioni conseguenti" aveva ritenuto, prima dell'approvazione del progetto di fattibilità dell'intervento e al fine di arricchire con ulteriori professionalità il gruppo di lavoro incaricato della progettazione scientifica del medesimo, di integrare sempre a titolo gratuito con due esperti di particolare esperienza e professionalità quali Maurizio Bianchini e Riccardo Domenichini;

che il sottoscritto in data 29 ottobre 2019 aveva presentato un'interrogazione in merito allo stato di attuazione del Progetto "Galleria del Palio" discussa in data 21 novembre 2019 (delibera 216 del C.C.);

che in tale sede il Signor Sindaco aveva rassicurato sulla volontà dell'Amministrazione comunale di continuare nell'opera di attuazione del progetto Galleria del Palio in tempi brevi affermando testualmente che; "Il gruppo di lavoro incaricato della progettazione scientifica ha consegnato all'Amministrazione il dossier dal titolo "La Galleria del Palio. Linee guida per l'allestimento museale". Proprio sulla base dell'interrogazione, abbiamo approntato un museo che sia museo esperienziale, legato a tutta una serie di fattori (religiosità, rapporto tra varie generazioni, rapporto con il cavallo), quindi è stato un lavoro anche legato a questa tipologia di impianto. Il prossimo passaggio sarà la presentazione, il 10 dicembre, a tutta la Commissione, del concept della Galleria del Palio, illustrando tutte le novità previste, rispettando quelle che sono state le loro indicazioni. Non è che noi non ne abbiamo tenuto conto. Tra queste realizzazioni, ci sarà

anche una mediateca del Palio, con libri, filmati e poi lungo e cortometraggi sulla festa senese. Questo è lo spirito. A seguire ovviamente – in questo senso ho già parlato anche con il Rettore – ci sarà l'incontro con il Maestro delle Contrade, perché è un soggetto inscindibile da questo punto di vista. Come sapete, non amo mai fare previsioni nemmeno di medio periodo, quindi figuriamoci di lungo periodo, però penso che si dovrebbe arrivare ad avere un progetto avanzato grossomodo verso la fine di gennaio. Dopodiché potremo eventualmente strutturare, se la Sovrintendenza ci dà tutti i permessi, perché sapete bene che l'allocatione di questa struttura è nei Magazzini del Sale, quindi con tutto quello che comporta in termini di attenzione a una struttura di quel livello e con quelle caratteristiche, il bando della gara. In ogni caso vorremmo cercare di aprire il prima possibile, che vuol dire sfruttando almeno uno dei due palii, un infopoint nelle sale dei Magazzini del Sale che mostrerà lo sviluppo e la sintesi del progetto per come intendiamo realizzarlo. Questo infopoint diventerà anche un punto essenziale per quanto riguarda lo sviluppo di tutta la galleria. Vediamo se ce la facciamo ad arrivare a questo punto. Partiremo con il progetto effettivo!";

che ad oggi, a circa due anni di distanza, non risulta alcuna evidenza pubblica rispetto a fasi di avanzamento del progetto "Galleria del Palio";

#### **Considerato**

che, ribadendo quanto già esposto in sede della mia interrogazione, appare quanto mai condivisa dalla cittadinanza la necessità di "raccontare il palio, con rigore scientifico, con la passione contradaiola" e dotarsi di un percorso museale illustrativo della Festa e della sua evoluzione nel tempo;

#### **Chiede al Sindaco e alla Giunta**

lo stato attuale di realizzazione della progettazione della Galleria del Palio e in particolare:

- A) Se il progetto è stato ulteriormente implementato dopo la presentazione, avvenuta presumibilmente il 10 dicembre 2019 da parte dell'Amministrazione a tutta la Commissione incaricata della progettazione scientifica del concept della Galleria del Palio, illustrando tutte le novità previste e rispettando quelle che erano state le loro indicazioni;
- B) Se successivamente a tale incontro si sono tenuti incontri specifici sul tema con il Magistrato delle Contrade;
- C) Se permane l'idea di aprire un infopoint presso le sale dei Magazzini del Sale per mostrare alla cittadinanza lo sviluppo e la sintesi del progetto.

F.to: MICHELI Luca""